

NOVEMBER/DECEMBER 2024

FTA54/CTA54/BTA54 — இலக்கியத் திறனாய்வு

Time : Three hours

Maximum : 75 marks

பகுதி அ — (10 × 2 = 20 மதிப்பெண்கள்)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.



1. திறனாய்வின் இரண்டு வகைகள் யாவை?
2. சீவகசிந்தாமணியை வீரமாமுனிவர் எங்ஙனம் போற்றினார்?
3. வடமொழியாளர் ரசம் என்று எதனை குறிப்பிடுகின்றனர்?
4. கோளரிடில் கற்பனையை எத்தனை வகையாகப் பகுக்கின்றார்?
5. புறநிலை வாழ்த்து என்றால் என்ன?
6. சிலப்பதிகாரம் உணர்த்தும் மூன்று உண்மைகள் யாவை?
7. தண்டியலங்காரம் எந்த நூலைத் தழுவி யாரால் எழுதப்பட்டது?
8. முதல் தமிழ்ப்புதினம் எது? யாரால் இயற்றப்பட்டது?

9. சிறுகதைப் பற்றி எட்கடி ஆலன்போ கூறும் கருத்து யாது?

10. கட்டுரை என்றால் என்ன?

பகுதி ஆ — $(5 \times 5 = 25)$ மதிப்பெண்கள்

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடையளிக்க.

11. (அ) திறனாய்வாளரின் பணிகள் யாவை?

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கிய ஆய்வு பற்றிய உண்மைகள் யாவை?

12. (அ) புலன் உணர்ச்சி குறித்து விளக்குக.

(அல்லது)

(ஆ) இலக்கிய உணர்ச்சிகளை அளவிடுதல் எங்ஙனம்?

13. (அ) தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் பாவகை பற்றிக் குறிப்பிடுக.

(அல்லது)

(ஆ) உணர்ச்சியை உணர்த்தும் உத்திகள் யாவை?

14. (அ) தொல்காப்பியப் பாத்திரங்கள் பற்றிய விதியை எழுதுக.

(அல்லது)

(ஆ) புதினத்தின் பாத்திரப்படைப்பு எவ்வாறு அமைய வேண்டும்?

15. (அ) சிறுகதையில் கரு பெருமிடத்தை ஆய்க.

(அல்லது)

(ஆ) கட்டுரை பற்றி அறிஞர்கள் கூறும் கருத்து யாது?

பகுதி இ — $(3 \times 10 = 30)$ மதிப்பெண்கள்

எவையேனும் மூன்று வினாக்களுக்கு விடையளிக்க.

16. இலக்கிய ஆய்வு என்றால் என்ன? விவரி.

17. இலக்கியத்தின் பணி யாது? விவரிக்க.

18. பாட்டு இலக்கியம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.

19. ஐம்பெருங்காப்பியம், ஐஞ்சிறுங்காப்பியம் பற்றி சுருக்கி வரைக.

20. இலக்கிய வகைகளுள் கட்டுரைப் பெறுமிடத்தை விளக்குக.